

Yamaha HTR-2067

kategoria: TOP > Kino domowe > Amplitunery AV



Producent: Yamaha
895,00 zł

Kod QR:



Ultimate Audio



Amplituner AV 5.1-kanałowy Yamaha HTR-2067

Yamaha HTR-2067 to 5.1-kanałowy amplituner AV, który pozwala zbudować swój pierwszy zestaw kina domowego bez potrzeby uszczuplania domowego budżetu. Zastosowane w urządzeniu rozwiązania sprawiają, że model jest niezwykle funkcjonalny i łatwy w użytkowaniu.

W dobie nowoczesnych telewizorów ważnym atutem amplitunera Yamahy jest obsługa wideo 4K. Dzięki temu, po upowszechnieniu się wideo Ultra HD, użytkownicy wybierający model HTR-2067 nie będą musieli wymieniać amplitunera na nowszą konstrukcję. Obecność złączy HDMI (4 wej./1 wyj.) z ARC (kanał zwrotny audio), 3D, 4K Ultra HD pozwala z łatwością podłączyć nowoczesne urządzenia źródłowe. Prostotę użytkowania zwiększają cztery przyciski Scene, znajdujące się na frontowym panelu – wystarczy nacisnąć jeden z nich, aby automatycznie uruchomić całą sekwencję czynności, bez potrzeby włączania wielu urządzeń i funkcji samemu.

Kolejnym przykładem dbałości o łatwość użytkowania jest funkcja Virtual Cinema Front. Dzięki niej użytkownik może cieszyć się wysokiej jakości przestrzennym dźwiękiem nawet wtedy, gdy wszystkie kolumny głośnikowe, w tym efektowe, ustawione są z przodu. To rozwiązanie upraszcza rozstawienie całego systemu kina domowego i pozwala zbudować profesjonalny system AV nawet wtedy, gdy nie ma możliwości zawieszenia lub ustawienia głośników efektowych z tyłu miejsca odsłuchowego. Ponadto Yamaha HTR-2067 wykorzystuje funkcję Extra Bass, która gwarantuje mocny bas z nawet niewielkich kolumn głośnikowych i obsługuje liczne formaty wielokanałowe, np. DTS, Dolby Digital Plus, Dolby Pro Logic.

W przypadku amplitunera kina domowego najważniejszą kwestią jest zapewnienie wysokiej jakości dźwięku przestrzennego. Model HTR-2067 wykorzystuje zaawansowany układ Yamahy – Cinema DSP. To właśnie za jego pomocą urządzenie tworzy niezwykle wrażenia brzmieniowe w pokoju odsłuchowym, przenosząc słuchaczy, w zależności od wybranego trybu, na jedną z wielu światowych sal koncertowych, arenę sportową, a nawet do klubu muzycznego. Ponadto urządzenie wyposażone jest w autorski układ Compressed Music Enhancer, który odzyskuje dane utracone podczas kompresowania plików muzycznych. Dzięki temu opracowany przez inżynierów Yamahy układ przywracając oryginalny blask muzyce zapisanej w postaci popularnych MP-trójek.

Sekcja wzmacniacza	
Ilość kanałów	5.1
Moc wyjściowa	100 W
Sekcja audio-wideo	
Dekodery dźwięku	Cinema DSP, Dolby Digital Plus
Ilość trybów DSP	17
3D Video	Tak
4K Video	Tak
Konwersja/Skalowanie wideo	Nie
Wejścia / wyjścia	
HDMI (wej. / wyj.)	4/1
Front HDMI	Nie
Component Video (wej./wyj.)	Nie
Cyfrowe Optyczne (wej.)	1
Cyfrowe Coaxial (wej.)	2
Front USB	Nie
Wejście gramofonowe	Nie
Terminale głośnikowe	Zakręcane
Sekcja sieciowa	
Certyfikat DLNA	Nie
Radio internetowe	Nie
Tryb GAPLESS (bez pauz)	Nie
Sterowanie aplikacją	Nie
WiFi	Nie
FLAC, WAV 192/24	Nie
Bluetooth	Nie
Sekcja tunera	
Zakresy radiowe	FM
Dodatkowe funkcje	
Pilot (typ)	Zaprogramowany
Automatyczna kalibracja	Nie
Komendy makro	Nie
Multizone	Nie
Zone HDMI	Nie
Zasilanie	
Tryb ECO	Tak
Ogólne	
Wymiary (S x W x G) mm	435 x 151 x 315
Waga kg	7,4