Velodyne EQ-Max 10. Od ręki. Produkt z ekspozycji. Skorzystaj z 30 rat 0% w salonie Ultimate Audio Konin

kategoria: TOP > Głośniki > Subwoofery aktywne







~~3 760,00 zł~~
2 799,00 zł

Opcje produktu:

Kod QR:

Oferowany produkt pochodzi z ekspozycji, nie posiada widocznych śladów użytkowania.

SUBWOOFERY DOMOWE Z CYFROWĄ KOREKCJĄ CHARAKTERYSTYKI
Velodyne EQ-MAX

Subwoofery serii EQ-MAX (następca CHT-Q ze zmienioną obudową - elektronika i głośnik bez zmiany) to idealne połączenie technologii i intuicyjnego interfejsu użytkownika, oferujące znakomity stosunek jakości do ceny. W szybki i łatwy sposób, bogaty w funcje użytkowe, subwoofer dopełnia domowy system rozrywki. Dołączony na wyposażeniu pilot zdalnego

sterowania pozwala zwiększyć ilość basu w pomieszczeniu, przy współpracy z dowolnym źródłem dźwięku, a doskonale widoczny wyświetlacz LED informuje o wybranych nastawach. Subwoofery EQ-MAX oferują znakomity bas ... w łatwy sposób.

Właściwości

- Automatyczna, sterowana jednym przyciskiem, 5-pasmowa korekcja akustyki basu w pomieszczeniu
- Zdalne sterowanie i wyświetlacz LED
- Cztery zaprogramowane wstępnie charakterystyki basu, dostępne za naciśnięciem jednego przycisku
- Znakomite osiągi dzięki wbudowanej cyfrowej obróbce sygnału DSP
- Wydajne „ekologiczne" wzmacniacze cyfrowe
- Cyfrowy układ ograniczania zniekształceń, obniża słyszalne zniekształcenia dźwięku
- Przetworniki o długim skoku membrany
- Regulowana zwrotnica dolnoprzepustowa, z trybem Subwoofer Direct
- Obudowy typu bas-refleks, z portem promieniującym do przodu

Maksymalizacja basu w pomieszczeniu

Subwoofery EQ-MAX są łatwe do zaadaptowania w każdej przestrzeni akustycznej. Wystarczy umieścić znajdujący się na wyposażeniu mikrofon w miejscu odsłuchu, nacisnąć znajdujący się na pilocie zdalnego sterowania przycisk „EQ" a pięciozakresowy korektor, automatycznie dostosuje subwoofer w celu zapewnienia jak najlepiej brzmiącego basu.

Cyfrowa kontrola DSP

Rozbudowane układy DSP odpowiedzialne są za sterowanie wszystkimi funkcjami audio z cyfrową precyzją, niespotykaną w tej kategorii cenowej, dostrajając subwoofer bardziej dokładnie niż systemy analogowe i oferując głośniejszy, niższy i bardziej wierny bas.

Wygoda obsługi dzięki zdalnemu sterowaniu i wyświetlaczowi LED

Subwoofery serii EQ-MAX oferują zaawansowaną technologię w przystępnej formie. Pilot zdalnego sterowania pozwala kontrolować wszystkie funkcje urządzenia z poziomu wygodnego fotela, potwierdzając wykonane operacje na wyświetlaczu znajdującym się na ściance przedniej. Regulacja głośności, perfekcyjne dopasowanie do istniejących głównych zestawów głośnikowych, ustawienie charakteru basu według własnych preferencji lub zastosowanego źródła sygnału, czy tez ograniczenie mocy subwoofera w przypadku odsłuchu nocnego – wszystko to za naciśnięciem jednego klawisza.

Wydajne, "ekologiczne" wzmacniacze cyfrowe

Nowo zaprojektowane, wydajne, niskoszumne wzmacniacze cyfrowe, pracujące w „klasie D”, zostały wyposażone w przełączające układy zasilające.

Układ DSP ograniczający zniekształcenia

Precyzja cyfrowego układu ograniczającego zniekształcenia Velodyne’a gwarantuje maksymalne wychylenie membrany i moc wzmacniacza, odtwarzając muzykę lub ścieżkę filmową ze śladowa ilością zniekształceń w porównaniu do produktów firm konkurencyjnych, bez niepożądanego wpływu na oddawaną dynamikę i moc.

Przetworniki o zwiększonym skoku membrany

Cztery własnego projektu przetworniki z wentylowanymi nabiegunnikami i miedzianymi cewkami, przyczyniają się do szybszego odprowadzania ciepła i obniżenia zniekształceń, co gwarantuje długoterminową niezawodność i przyjemność z użytkowania.

Regulowana zwrotnica z trybem "Subwoofer Direct"

Subwoofery serii EQ-MAX posiadają regulowaną w zakresie od 40 Hz – 120 Hz zwrotnicę dolnoprzepustową, dzięki której możliwe jest idealne dopasowanie subwoofera do dowolnych zestawów głośnikowych. Funkcja Subwoofer Direct pozwala odtwarzać ścieżkę niskich efektów (LFE) otrzymywaną z amplitunera lub procesora 5.1 lub 7.1, gwarantując najwyższą możliwą wierność przekazu, bez jakichkolwiek zniekształceń.

Obudowa

Obudowy subwooferów serii EQ-MAX, to konstrukcje wentylowane, z umieszczonym z przodu ujściem kanału bas-refleks. Udało się w ten sposób zminimalizować zniekształcenia określane mianem „szumu turbulencyjnego” i zwiększyć uderzenie dźwięku. Dzięi temu że cała informacja basowa przekazywana jest do przodu, subwoofery EQ-MAX są bardzo łatwe do adaptacji w każdym pomieszczeniu, również w zamkniętej przestrzeni jak np. w zabudowie.

Specyfikacja techniczna:

MODEL	EQ-MAX 8 czarny	**EQ-MAX 10** czarny	EQ-MAX 12 czarny	EQ-M cz

Głośnik basowy	8" (20.3 cm)	10" (24.5 cm)	12" (30.5 cm)	15" (
Wzmacniacz: (Klasa D)	360 W 180 W Moc RMS	390 W 195 W Moc RMS	450 W 225 W Moc RMS	15(750 W
Obudowa	Wentylowana bas-refleks			
Pasmo przenoszenia całkowite (+/-3 dB)	17 - 240 Hz 28 - 120 Hz	16 - 240 Hz 28 - 120 Hz		14.6 - 25 -
Cewka	2" miedziana 2-warstwowa			2,5" m 4-war
Membrana	Wzmacniane włókno			
Układ magnetyczny	2,1 kg	2.4 kg	3,4 kg	4.(
Przejście sygnału głośnikowego	Stałe przy 120 Hz górnoprzepustowe			
Zwrotnica dolnoprzepustowa	40 Hz – 120 Hz regulowana (12 dB na oktawę, ostatecznie 24 dB)			
Wyjścia	Liniowe			
Wejścia	Złocone liniowe			
Faza	0, 90, 180, 270 stopni			
Auto On/Off	Tak			
Zdejmowana maskownica	Tak			
Ekranowanie magnetyczne	Nie			
Wyświetlacz LED	Tak			
Akcesoria	Mikrofon, podstawa mikrofonu i pilot zdalnego sterowania			
	36.8 x 33.7 x 37.8 cm	42.5 x 38.7 x 43.1 cm	45.4 x 41.6 x 45.7 cm	54.6 x 48.

Obudowa (Wys, Szer, Głęb)				
Gwarancja	Dwa lata			
Waga brutto	14 Kg	21 Kg	24 Kg	32